

	LUN	MAR	MER	JEU	VEN
9H - 10H	ESPACE CRITIQUE	OPTION	Linda McGuire ENGLISH CLASSES PREPARATION FOR YEAR ABOARD 10h-12h (groupes) SALLE GASIOROWSKI	OPTIONS semaine paire J.-C. Desnoux IMAGE ESPACE SONORE RDV INDIVIDUELS	OPTION Nathalie Elemento ON BOSSE DÉCRIRE ET PARLER ET FAIRE SALLE 3 ART
10H - 11H		semaine paire Philippe Bazin PHOTO : DOCUMENTAIRE CRITIQUE 11h-13h SALLE GASIOROWSKI	OPTION	semaine paire Anne Brégeaut, Bruno Rousselot PEINTURE AMÉRICAINE	
11H - 12H			Carlos Castillo HORS LIMITE 11h-13h ATELIER MULTIPLES	Martine Le Gac HISTOIRE DES ARTS ABÉCÉDAIRE - MOTS CLÉS semaine paire 11h - 13h semaine impaire 10h - 13h AMPHITHÉÂTRE	
12H - 13H					
13H - 14H				Lydie Jean-Dit-Pannel LE POING SUR LA TABLE	
14H - 15H	OPTIONS Pierre Guislain ATELIER ÉCRITURE AQUARIUM semaine paire	ARC Dualité art-science Façon(s) de peindre Fuck patriarcat Nouveaux commanditaires Rep. de l'étranger (semaine paire)	OPTION	ARC Arts du son (semaine paire) De nature indicielle Façon(s) de peindre (semaine paire) A Forest Transversalité	OPTION Germain Huby VIDÉO AQUARIUM
15H - 16H	D.Marcel, G. Petit INSTALLATIONS / MÉTHODES		Carlos Castillo PRAXIS PEINTURE ET DESSIN ATELIER MULTIPLES		
16H - 17H	semaine paire Pierre Tillet DUOGRAPHIE (HIST. DE L'ART I) AMPHITHÉÂTRE		/		
17H - 18H	semaine impaire Vanessa Desclaux HISTOIRE DES ARTS AMPHITHÉÂTRE		ARC Mutations Urbaines		
18h - 20h		OPTION semaine paire Philippe Bazin PRATIQUE PHOTO. SALLE GASIOROWSKI		Charlélle Vuillemin FLE 18h - 19h30 AQUARIUM	