

	LUN	MAR	MER	JEU	VEN
<b>9H - 10H</b>	<b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE</b> / <b>MÉMOIRE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small>	<b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE</b> - <b>MÉMOIRE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small>	<b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE</b> / <b>MÉMOIRE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small>	<b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE</b> - <b>MÉMOIRE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small>	Linda MCGuire <b>ENGLISH DISCUSSION GROUP</b> <small>9h-11h (groupes)</small> AQUARIUM - Nathalie Vidal <b>SUIVI DE PROJETS : FABRICATION</b>
<b>10H - 11H</b>					
<b>11H - 12H</b>	Vanessa Desclaux, Pierre Tillet <b>SÉMINAIRE DE RECHERCHE</b> <small>AMPHITHEATRE</small>	Jean-Pierre Tixier <b>HORS LES MURS ECRITURE EXPÉRIMENTATIONS</b> <small>SALLE 4<sup>D</sup>DESIGN</small>		<b>OPTION</b> Lydie Jean-Dit-Pannel <b>LE POING SUR LA TABLE</b>	
<b>12H - 13H</b>					
<b>13H - 14H</b>					
<b>14H - 15H</b>	<b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE</b> - <b>MÉMOIRE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small>	<b>ARC</b> Dualité art et science Façon(s) de peindre Fuck patriarcat Rep. de l'étranger ( <i>semaine paire</i> ) Transversalité - <i>Mondes ruraux contemporains</i> <small>(option, semaine impaire)</small> / Jean-Pierre Tixier <b>HORS LES MURS ECRITURE EXPÉRIMENTATIONS</b> / Pierre Tillet <b>INITIATION RECHERCHE</b>	<b>ARC MUUR</b>  / <b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE</b> - <b>MÉMOIRE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small>	<b>ARC</b> Art du son ( <i>semaine paire</i> ) De nature indicielle Façon(s) de peindre ( <i>semaine paire</i> ) Nouveaux commanditaires Territoires partagés / <b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE /MÉMOIRE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small> / <b>ENTRETIEN DE JARDIN</b> <small>(OPTION, SELON CALENDRIER)</small>	Hélène Robert <b>SUIVI DE PROJETS : DESIGN D'ESPACE ET SCÉNOGRAPHIE</b> <small>SALLE 4<sup>D</sup>DESIGN</small>
<b>15H - 16H</b>					
<b>16H - 17H</b>					
<b>17H - 18H</b>					
<b>18H - 20H</b>		Jean-Pierre Tixier <b>SUIVI DE PROJETS</b> <small>SALLE 4<sup>D</sup>DESIGN</small>		<i>semaine paire</i> Jean-Christophe Desnoux <b>IMAGE / ESPACE SONORE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small>	