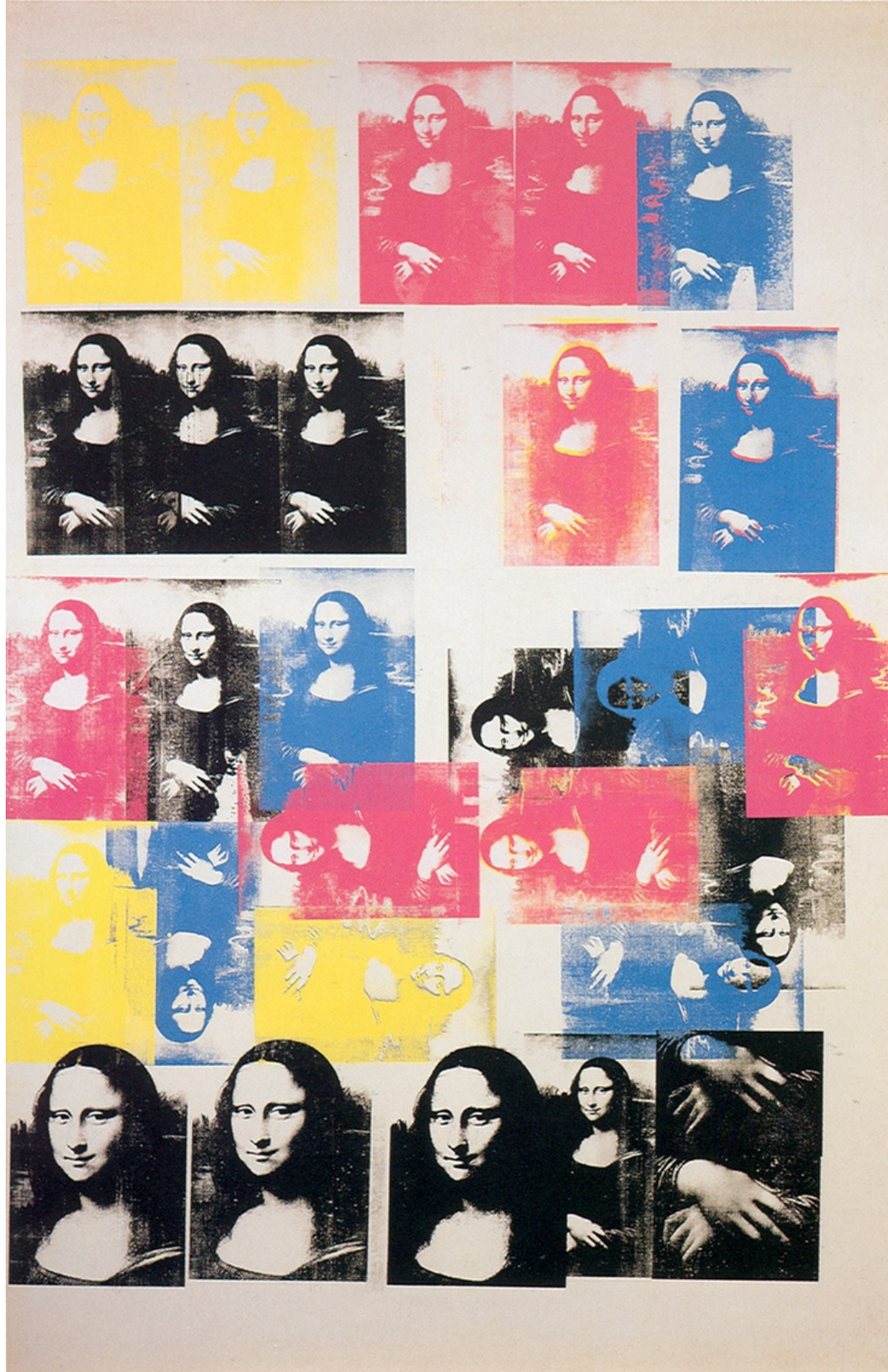


CONCOURS D'ENTREE 2015-2016
EPREUVE DE CULTURE GENERALE
(1 h 45)

Que vous suggèrent ces deux œuvres utilisant un même procédé d'appropriation/transformation ?



Marcel Duchamp, *L.H.O.O.Q.*, 1919, readymade rectifié, 19,7 x 12,4 cm ; estampe et crayon.
Succession Marcel Duchamp, Centre Georges Pompidou, Paris.



Andy Warhol, *Mona Lisa (coloured)*, 1963, encre d'impression et peinture sur toile, 111,8 x 73,7 cm, The Andy Warhol Fondation for the Visual Arts.