
CREATION MUSICALE

INTERVENANTS	NICOLAS THIRION ET MUSICIENS DE LA GENERALE D'EXPERIMENTATION
ENSEIGNANT	Jean-Christophe Desnoux
ANNEES	1 ^{re} à 5 ^e année Art & Design
MODE D'EVALUATION	Présence et participation (1 crédit)
CALENDRIER	6, 7 et 9 mars, concert le 10 et 11 mars (Portes Ouvertes)
CONTENU	

Avec Nicolas Thirion, directeur du festival Why Note et un ou deux membres de la Générale d'Expérimentation, le workshop se propose de préparer un mini concert pour les journées Portes Ouvertes autour des musiques protocolaires, des musiques avec partitions d'intentions, des musiques/performances, des musiques improvisées, Les musiciens sont bien sûr les bien venus mais nous acceptons aussi les autres à bientôt
