

	LUN	MAR	MER	JEU	VEN
<b>9H - 10H</b>	<b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE</b> / <b>MÉMOIRE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small>	<b>SELON CALENDRIER</b>  Vanessa Desclaux, Pierre Tillet Jean-Pierre Tixier <b>SÉMINAIRE DE RECHERCHE</b> <small>AQUARIUM</small> / 9h-11h Laurent Karst <b>OBSERVATOIRE DU MATÉRIAU</b> <small>SALLE 4/5 DESIGN</small>  11h 13h Jean-Pierre Tixier <b>SUIVI DE PROJET</b>	<b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE</b> / <b>MÉMOIRE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small>	<b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE</b> / <b>MÉMOIRE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small>	Nathalie Vidal <b>SUIVI DE PROJETS FABRICATION</b>  / <b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE /MÉMOIRE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small>
<b>10H - 11H</b>					
<b>11H - 12H</b>					
<b>12H - 13H</b>				Linda MCGuire <b>ANGLAIS</b> <small>AQUARIUM</small>	
<b>13H - 14H</b>				Lydie Jean-Dit-Pannel <b>LE POING SUR LA TABLE</b> <small>(12H30)</small>	
<b>14H - 15H</b>	<b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE</b> / <b>MÉMOIRE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small>	<b>ARC</b> Arts documentaires Dessin et Multimédia Dualité Art Science Façons de peindre Fuck patriarcat (semaine paire) / 14h-17h Jean-Pierre Tixier <b>SUIVI DE PROJETS</b> <small>SALLE 4/5 DESIGN</small> / <b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE /MÉMOIRE</b>	<b>ARC MUUR</b>  / <b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE /MÉMOIRE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small>	<b>ARC</b> De nature indicielle Façons de peindre (semaine paire) Fuck patriarcat (semaine impaire) Nouveaux commanditaires Territoires partagés  / <b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE /MÉMOIRE</b> (rendez-vous individuels)	Ursula Hurson <b>FLE</b> <small>(14h - 16h)</small> <small>SALLE GASIOROWSKI</small> / Hélène Robert <b>SUIVI DE PROJETS</b> / <b>PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE /MÉMOIRE</b> <small>RD V INDIVIDUELS</small>
<b>15H - 16H</b>					
<b>16H - 17H</b>					
<b>17H - 18H</b>					
<b>18H - 20H</b>				J.-C. Desnoux <b>SON</b> <small>(SEMAINE PAIRE)</small> <small>RD V INDIVIDUELS</small>	